



2 и 3 апреля 2020 года
в России состоялся
**Всероссийский
инклюзивный
фестиваль
#ЛюдиКакЛюди.**

Акция, которая вот уже четвёртый год проходит в России, приурочена ко Всемирному дню распространения информации об аутизме, учреждённого Организацией Объединённых Наций.

Цель акции – не только информирование об аутизме, но и поддержка и включение в социальную среду людей с расстройствами аутистического спектра и их семей, помощь обществу в понимании и принятии «особенных» детей и взрослых.

Фестиваль является одним из самых массовых тематических мероприятий в Европе.

В этом году организаторы фестиваля были вынуждены перенести все мероприятия в онлайн-формат. Но это совершенно не сказалось на посещаемости мероприятий.

Как отметила в своём обращении к фестивалю Уполномоченный по правам ребёнка в РФ **Анна Кузнецова:**

«... новые вызовы могут поменять форматы работы, но никогда не остановят деятельность, если она направлена на созидание самого главного – на здоровье наших детей».

За два дня вебинары, мастер-классы и инклюзивный концерт #ЛюдиКакЛюди посетили около 10000 пользователей интернета.

Более того, благодаря онлайн-формату в фестивале смогли принять участие не только жители Москвы, но и **почти 70 российских регионов**: от Хабаровского края до Калининграда.

На мероприятиях фестиваля также были гости из Болгарии, Греции, Эстонии, Казахстана, Беларуси, Украины и других стран.

Как сказал в своём обращении к участникам фестиваля профессор **Стивен Шор**, эксперт крупнейшей международной организации Autism Speaks и человек с аутизмом, *«вместе мы сможем преодолеть нынешнюю ситуацию и сделать полноценную жизнь людей с аутизмом правилом, а не исключением»*.

Значимость такого объединения вокруг фестиваля **#ЛюдиКакЛюди** подчеркнула и директор ГБУЗ «Научно-практический центр психического здоровья им. Г.Е. Сухаревой ДЗМ» **Марина Бебчук**.

По её мнению, это свидетельствует о том, что у всех, кто занят этой проблемой, есть общие ценности и смыслы. *«Эти ценности заключаются в том, чтобы всё, что мы делаем, было бы по-человечески, было бы по-людски»*.

Специалисты ГБУЗ «НПЦ ПЗДП им. Г.Е. Сухаревой ДЗМ», а также один из первопроходцев создания системы помощи детям с РАС Сергей Морозов, президент АНО «Центр проблем аутизма» Екатерина Мень, тренер по йоге для особых детей Виктория Занкина, известный логопед Ольга Азова, эксперты DIR Floortime Елена Гомозова и Александр Ушаков, эксперты проекта Травли.net, специалисты Федерального ресурсного центра по организации комплексного сопровождения детей с РАС МГППУ и многие другие в течение 2 дней рассказывали о лучших практиках в работе с людьми, имеющими особые потребности и их семьям.

Всего было **проведено 55 сессий**, которые шли на двух вебинарных платформах и в онлайн-трансляции.

Спектр тем, которые были затронуты специалистами, впечатляет: организация жизни ребёнка с РАС в условиях карантина, игра в жизни особого ребёнка, выбор стратегии вмешательства родителя, работа с классом особых учеников в дистанционном формате, организация «уроков доброты», работа с голосом у взрослых с особенностями развития, онлайн-занятия адаптивной физкультурой, логопедия и многое другое.

Об инклюзивных программах российских музеев говорили представители крупнейших музейных институций (ГМЗ «Царицыно», «Огни Москвы», «Москвариум», Дарвиновский музей). *«Нам кажется очень важным в таких социальных институтах, как музеи, давать равные возможности всем не только для обучения и образования, но и для социализации, обобщения навыков, а также для того, чтобы увидеть, что все люди разные»*, — подчеркнула в приветствии участникам фестиваля директор Государственного музея-заповедника «Царицыно» **Елизавета Фокина**.

Фестиваль #ЛюдиКакЛюди стал всероссийской акцией не только потому, что выступления экспертов основной линейки акции были доступны для всех жителей России.

Директор Федерального ресурсного центра по организации комплексного сопровождения детей с расстройствами аутистического спектра МГППУ **Артур Хаустов** рассказал, что по всей России работает 20 дистанционных площадок, на которых транслировался самый передовой опыт оказания помощи детям с расстройствами аутистического спектра от раннего возраста до взрослой жизни в регионах России. Он поблагодарил всех региональных партнёров фестиваля за то, что они также нашли возможность перенести запланированные мероприятия в онлайн-режим.

Участники из различных российских регионов смогли также получить персональные консультации от психологов АНО «Институт интегративной семейной терапии» и специалистов ГБУ «Городской психолого-педагогический центр» ДОГМ.

Консультациями воспользовались более 50 человек из Москвы, Московской области, Санкт-Петербурга и Нижнего Новгорода.

Вечером 2 апреля состоялась онлайн-трансляция **инклюзивного концерта #ЛюдиКакЛюди** с участием известных российских артистов, работающих в самых разных жанрах. Со словами приветствия и поддержки к участникам обратились известная телеведущая Светлана Зейналова, актер и режиссёр Георгий Дронов, актер Павел Деревянко.

В концертную программу были включены выступления инклюзивного театра-студии «Круг-II», Сергея Терентьева и группы «Артерия», одного из лучших российских гитаристов Дмитрия Илларионова, композиторов и исполнителей Евгения Зеленского и Любви Зеленской, певицы классического направления Барбары Воротынцевой, лидера группы «Длина дыхания» Августина Гришина, актеров Московского театра мюзикла и театра им. Моссовета Дмитрия Федорова и Юлии Хлыниной, известного польского актера и певца Петра Косевского.

Организаторы сердечно благодарят всех артистов за помощь и поддержку!

Елена Багарадникова, исполнительный директор Региональной общественной организации помощи детям с РАС «Контакт» — организации, которая является инициатором фестиваля #ЛюдиКакЛюди, — в своем обращении поблагодарила всех, кто принимал участие в подготовке мероприятия: *«Карантин пройдёт, а опыт и знания, полученные в течение этих двух дней, можно будет использовать в течение всего следующего года».*

Она также напомнила об учреждённом оргкомитетом фестиваля **премии «Личное дело»**, которая носит имя замечательного педагога **Ольги Александровны Власовой**. Эта премия призвана поддержать родительские инициативы, которые выходят за рамки помощи собственному ребёнку, а являются общественно значимыми.

Организаторы фестиваля:

РОО помощи детям с РАС «Контакт»,

Государственный музей-заповедник «Царицыно»,

ФГБОУ ВО «Московский государственный психолого-педагогический университет»,

Федеральный ресурсный центр по организации комплексного сопровождения детей с РАС МГППУ,

Московская городская ассоциация родителей детей-инвалидов (МГАРДИ),

Государственное бюджетное учреждение здравоохранения «Научно-практический центр психического здоровья детей и подростков им. Г.Е. Сухаревой Департамента здравоохранения г. Москвы»,

проект «Синдром Аспергера и аутизм»,

РБОО «Центр лечебной педагогики»,

Автономная некоммерческая организация «Институт интегративной семейной терапии».

Поддержка:

Департамент культуры г. Москвы,

Департамент социальной защиты населения г. Москвы,

Департамент здравоохранения г. Москвы,

ГБУ «Городской психолого-педагогический центр» ДОНМ,

РООИ «Перспектива».

Партнёрами проекта выступают ведущие общественные и государственные организации, оказывающие помощь людям с особенностями развития.

Информационная поддержка: letidor.ru, Журнал практической психологии и психоанализа (<https://psyjournal.ru/>), Портал психологических изданий Psyjournals.ru, Российская государственная детская библиотека.

Контакты пресс-службы фестиваля:

Елена Будник budnik.nrc@gmail.com тел. 89852900874

Ольга Погонина rogonina@mail.ru тел. 89857741706

Евгений Шведовский shvedovskijef@mgppu.ru тел. 89164720665

Материалы фестиваля:

Сайт: 2апреля.рф 2april.ru

Канал фестиваля:

<https://www.youtube.com/channel/UCeIwiycbSjN23sjl2h1rYLA>

Программа фестиваля:

https://autism-frc.ru/ckeditor_assets/attachments/2702/programma-lyudikaklyudi-2-3-aprelya-2020_3.pdf

Концерт в рамках фестиваля:

<https://youtu.be/PM04ZCLpp7Y>



